




CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


5º PRIMARIA	BLOQUE 1: Comprensión de textos orales.								
Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual, posturas, imágenes y gráficos).	Crit.ING.1.1. Identificar el sentido general y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, pero progresivamente más amplio; articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos predecibles o	Est. ING.1.1.1. Interpreta el significado general y algunos de los puntos principales de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (actividades de ocio, comida...), transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral.	CCL				Escala de observación	x	x
		Est. ING.1.1.2. Comprende mensajes y anuncios públicos para poder seguir instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes) para aproximarse a la comprensión del texto oral.							

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


	relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual.	Est. ING.1.1.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para aproximarse a la comprensión del texto oral.						
		Est. ING.1.1.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren) para aproximarse a la comprensión del texto oral.						
		Est. ING.1.1.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente.						

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>Est. ING.1.1.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara para hacer una aproximación al significado del texto.</p> <p>Est. ING.1.1.7. Interpreta el sentido general apreciando cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) para aproximarse a la comprensión del texto oral.</p>						
Distinción de tipos de comprensión (sentido general, puntos	Crit.ING.1.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido	Est. ING.1.2.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), aplicando estrategias de comprensión.	CCL CAA			Escala de observación		x

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


principales).	general, o los puntos principales del texto, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara	<p>Est. ING.1.2.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos.</p> <p>Est. ING.1.2.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), y las organiza para dar coherencia al mensaje, aplica estrategias de comprensión oral siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p> <p>Est. ING.1.2.7. Interpreta el sentido general apreciando cambios de tema de programas</p>							
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.), utilizando la información de elementos lingüísticos y paralingüísticos, presentes en las mismas.						
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbre, valores, creencias y actitudes.	Crit.ING.1.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada	Est. ING.1.3.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue estructuras propias de convenciones sociales y normas de cortesía frecuentes en este tipo de mensajes. Est. ING.1.3.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), relativa a aspectos socioculturales como	CCL CSC CMCT		Escala de observación	x	x	

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


	del texto, siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes; mostrando actitudes de interés y respeto por los mismos.	<p>costumbres, condiciones de vida y relaciones interpersonales.</p> <hr/> <p>Est. ING.1.3.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación adecuada de expresiones propias de convenciones sociales, cortesía, registro y comportamiento (elementos lingüísticos y paralingüísticos).</p> <hr/> <p>Est. ING.1.3.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas relacionados con las costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad...); y las organiza para dar coherencia al mensaje, siempre y</p>							
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>cuando se hable de manera lenta y clara o cuente con imágenes e ilustraciones.</p> <p>Est. ING.1.3.7. Comprende la información esencial en programas donde se informa sobre costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad...) y muestra interés y respeto por los mismos.</p>						
<p>Funciones comunicativas:</p> <p>Saludos y despedidas y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones.</p> <p>Expresión de la capacidad, el gusto, la</p>	<p>Crit.ING.1.4. Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. ej.: una demanda de información, una orden, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos</p>	<p>Est. ING.1.4.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas y lo relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos y despedidas, instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).</p>	<p>CCL CSC</p>		<p>Escala de observación</p>	x		

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento.</p> <p>Descripción de personas, animales, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes.</p> <p>Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso.</p>	<p>básicos (p. ej.: inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática), e interpretar el significado de los mismos.</p>	<p>Est. ING.1.4.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.); y las organiza prestando especial atención a la función comunicativa predominante en las mismas, para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p> <p>Est. ING.1.4.7. Interpreta el sentido general en programas donde se pregunta y responde a características personales (opinión, sentimientos...), se describen personas actividades, objetos, hábitos o planes,... o se solicita información, opinión, o permiso; e identifica fórmulas de mantenimiento de la comunicación.</p>						
--	---	---	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
							1	2


Establecimiento de la comunicación.								
Estructuras sintáctico - discursivas: Relaciones lógicas y temporales. Afirmación, negación, interrogación, exclamación. Expresión de la posesión y la existencia. Expresión del tiempo, de la cantidad y del espacio	Crit.ING.1.5. Contrastar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. ej.: estructura interrogativa para demandar información), transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara.	Est. IN.1.5.2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes), e identifica las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan (expresión de obligación; horarios...).	CCL CMCT		Escala de observación			x
		Est. ING.1.5.3. Interpreta adecuadamente estructuras sintácticas básicas en transacciones habituales sencillas (instrucciones o expresión de obligación, indicaciones de necesidad, peticiones, avisos).						

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>Est. ING.1.5.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren, un restaurante...), y localiza las estructuras sintácticas más significativas (preguntas; expresión de necesidad...)</p>						
		<p>Est. ING.1.5.6. Identifica las ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.); y las organiza prestando especial atención a las estructuras sintácticas que determinan el significado del mensaje (comparativos; futuro "goingto"; expresión de necesidad, obligación o permiso; etc.). siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.</p>						

CURSO 2021-2022		PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)						
5º PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS						
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


Léxico oral de alta frecuencia relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos; compras y actividades comerciales, alimentación y	Crit.ING.1.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos y con las propias experiencias, necesidades e intereses, e interpretarlos infiriendo del contexto y del texto para aproximarse a los significados probables de palabras que se desconocen siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes	Est. ING.1.6.3. Interpreta lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue entre el léxico más importante y sus distintos grados de complejidad, en este tipo de mensajes.	CCL CAA CSC		Cuestionario cerrado	x	x	x
		Est. ING.1.6.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado al vocabulario frecuente, pero progresivamente más amplio, utilizado.						
		Est. ING.1.6.5. Comprende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar;						

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

restauración, transporte, lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; y tecnologías de la información y la comunicación.		apoyándose en la interpretación adecuada del léxico utilizado.							
		Est. ING.1.6.6. Identifica las ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas a partir del conocimiento del léxico de alta frecuencia, utilizado en las mismas; y las organiza para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando se hable de manera lenta y clara o cuente con imágenes e ilustraciones, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.							
		Est. ING.1.6.7. Comprende la información esencial en programas donde se informa sobre temas cercanos haciendo uso del reconocimiento del vocabulario frecuente, pero progresivamente más amplio, presente en los mismos.							


CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	<p>Crit.ING.1.7. Interpreta el significado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, dentro de un repertorio de expresiones de uso frecuente, y clasifica los mismos en función de la intención comunicativa, contexto, etc.</p>	<p>Est.ING.1.7.3. Identifica patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, progresivamente más amplios, de uso frecuente y utiliza esta información para comprender lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).</p> <p>Est. ING.1.7.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado a patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente pero progresivamente más amplio.</p> <p>Est. ING.1.7.5. Comprende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos; apoyándose en la</p>	<p>CCL CSC</p>		Escala de observación			x
---	---	---	--------------------	--	-----------------------	--	--	---


CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

		interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente utilizados en las mismas.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--


5º PRIMARIA	BLOQUE 2: Producción de textos escritos: Expresión e interacción.							
Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente según los modelos para la	Crit.ING.2.1. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, objetos y actividades, gustos y	Est.ING.2.1.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante) utilizando expresiones y frases sencillas de uso muy frecuente y se consideran normales las pausas y titubeos.	CIEE CD CCL			Observación sistemática Producciones orales Rúbrica	x	

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>interacción oral.</p> <p>Reajustar la tarea o el mensaje, tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.</p> <p>Utilizar los conocimientos previos.</p> <p>Compensar las carencias lingüísticas mediante</p>	<p>opiniones), en un registro neutro o informal, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.</p>	<p>Est.ING.2.1.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien) se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, o se dan instrucciones en un registro neutro o informal, utilizando frases sencillas de uso frecuente y conectores para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.</p> <p>Est.ING.2.1.4. Participa en una entrevista simple, p. e. sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas aunque sean evidentes las pausas y los titubeos, y se tenga que utilizar la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.</p>						
--	---	---	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


procedimientos lingüísticos y paralingüísticos								
Estructurar una presentación o una entrevista. Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal.	Crit.ING.2.2. Conocer y saber aplicar, con progresiva autonomía, las estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando, p. ej., fórmulas y lenguaje prefabricado o expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar.	Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas), y todo ello aplicando estrategias básica para la producción de textos orales.	CCL CAA		Observación sistemática Producciones orales Rúbrica	x		x

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		Est.ING.2.2.4. Participa en una entrevista simple, p. e. sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas usando estrategias básicas para producir textos orales.						
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.	Crit.ING.2.3. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto, respetando las convenciones comunicativas más elementales.	Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) y demostrando que conoce aspectos sociolingüísticos que puede poner en práctica en la producción oral ya sea en un contexto neutro o informal.	CSC CCL CIEE		Rúbrica		x	

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>Est.ING.2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral.</p>						
		<p>Est.ING.2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones utilizando convenciones sociales simples.</p>						
		<p>Est.ING.2.3.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables,</p>						

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		actividades futuras o pasadas demostrando que conoce aspectos socioculturales y sociolingüísticos y que los intenta aplicar en el intercambio oral.						
Funciones comunicativas: Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo y el desacuerdo, el sentimiento. Descripción de personas, animales, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes.	Crit.ING.2.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto oral (p. ej.: una felicitación, disculpa, un intercambio de información, o un ofrecimiento), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: saludos para inicio y despedida para cierre conversacional, o una narración esquemática desarrollada en puntos).	Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés para acometer una clara función comunicativa (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas).	CIEE CCL CAA		Observación sistemática Producciones orales Rúbrica	x	x	
		Est.ING.2.4.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. e. pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a						

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS						
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


Narración de hechos pasados remotos, recientes y futuros. Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso		un lugar) cumpliendo una clara función comunicativa (expresar sus sentimientos, invitar a alguien a una fiesta, pedir disculpas, describir una persona...).							
		Est.ING.2.4.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would Like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) para cumplir una función comunicativa concreta (expresar sus sentimientos, invitar a alguien a una fiesta, pedir disculpas, describir una persona..).							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		Est.ING 2.4.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas con el fin de cumplir una función comunicativa utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos.						
Estructuras sintáctico-discursivas: Expresión de relaciones lógicas, temporales, afirmación, exclamación, negación (wasn't, weren't, con "never").	Crit.ING.2.5. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. ej.: enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "pero", "o", "porque", "before"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. ej., tiempos verbales o en la concordancia.	Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) usando estructuras sintácticas básicas aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o en la concordancia.	CCL		Observación sistemática Producciones orales Rúbrica		x	x

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>Interrogación. Expresión del tiempo (presente simple, pasado simple, futuro con "going to") Expresión del aspecto (present tenses, presente continuo, pasado continuo, start -ing, finish -ing). Expresión de la modalidad, de la existencia, de la cantidad, del espacio, del tiempo</p>		<p>Est.ING.2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) empleando estructuras sintácticas básicas aunque se comentan errores.</p>							
		<p>Est.ING.2.5.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) aplicando estructuras sintácticas aprendidas, aunque</p>							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>se comentan errores en tiempos verbales o concordancia.</p> <p>Est.ING.2.5.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas mostrando que conoce y sabe aplicar estructuras sintácticas básicas aprendidas, aunque todavía se comentan errores en tiempos verbales y concordancia, sobre todo al hacer preguntas en tiempo pasado o futuro.</p>							
Léxico oral de alta frecuencia (producción) relativo a identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria,	Crit.ING.2.6. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras	CCL CAA				x	x	x

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


familia y amigos, trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación; medioambiente, clima y entorno		sencillas) aplicando léxico muy utilizado relacionado con temas de su propio interés.							
		Est.ING.2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) aplicando vocabulario variado en diferentes contextos.							
		Est.ING.2.6.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


natural; y tecnologías de la información y la comunicación		<p>un sitio con ayuda de un plano) utilizando vocabulario de alta frecuencia en los diferentes intercambios orales.</p> <p>Est.ING.2.6.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas demostrando que conoce y puede utilizar un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con el tema de la interacción.</p>						
Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	Crit.ING.2.7. Articular, de manera por lo general comprensible pero con evidente influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se	Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas), articulando de manera	CCL CAA CSC		Observación sistemática Producciones orales Rúbrica		x	x

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


	quiere llevar a cabo.	<p>comprensible un repertorio limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.</p> <p>Est.ING.2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, articulando un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, aunque se haga claro la influencia de la primera lengua.</p>							
Lingüísticos Modificar palabras de	Crit.ING.2.8. Hacerse entender en intervenciones breves y	Est.ING.2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.:	CIEE CAA			Observación sistemática	x		x

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>significado parecido. Definir o parafrasear un término o expresión. Paralingüísticos y paratextuales Pedir ayuda. Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado. Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente</p>	<p>sencillas, aunque resulten evidentes y frecuentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas para corregir o reformular lo que se quiere decir.</p>	<p>pedir en un restaurante) aunque sean frecuentes el uso de estrategias para corregir o reformular lo que se intenta decir.</p> <hr/> <p>Est.ING.2.8.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, aunque haya pausas, repeticiones o titubeos a la hora de hacerse entender.</p> <hr/> <p>Est.ING.2.8.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas, aunque para hacerse entender necesite de estrategias</p>			<p>Producciones orales</p> <p>Rúbrica</p>			
--	---	--	--	--	---	--	--	--

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		para corregir o reformular lo que está preguntando o contestando.						
Paralingüísticos y paratextuales Pedir ayuda. Señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado. Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente	Crit.ING.2.9. Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. ej.: gestos o contacto físico) para iniciar, mantener o concluir una breve conversación.	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar, mantener o concluir una conversación.	CSC CAA CCL				x	

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


5º PRIMARIA	BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos								
<p>Inferencia, imaginación, predicción y formulación de hipótesis sobre contenido, contexto y significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paratextuales.</p> <p>Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de</p>	<p>Crit.ING.3.1. Captar el sentido global y encontrar información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lenguaje adaptado y con un léxico de alta frecuencia, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, cotidianos o de necesidad inmediata, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido, se pueda consultar un diccionario y se cuente con apoyo visual y contextual.</p>	<p>Est.ING.3.1.1. Comprende lo esencial de unas instrucciones e indicaciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, de un juego/deporte, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog comprendiendo las instrucciones y los ingredientes sabiendo encontrar la información relevante para llevar a cabo la tarea.</p>	CCL			Prueba objetiva	x	x	x
		<p>Est.ING.3.1.2. Comprende lo escrito y selecciona información para captar lo esencial en material informativo. Por ejemplo un menú, una descripción de un lugar de vacaciones, un programa de un campamento de verano, carteles publicitarios, folletos turísticos...</p>							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


nuevos elementos.		<p>Est.ING.3.1.3. Comprende mensajes sencillos (SMS, notas, postales, felicitaciones, email...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre limitado por las horas, una cita con hora y lugar, la descripción de un objeto o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.</p>						
		<p>Est.ING.3.1.4. Comprende la información esencial para conocer la intención de los artículos breves en revistas para niños impresas o páginas web/blogs que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (entender el desarrollo de un partido, saber lo último sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, utilizar la información que capta para manejar aplicaciones informáticas y juegos de ordenador).</p>						

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		Est.ING.3.1.5. Comprende la información esencial para conocer la intención de los cuentos adaptados y breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para tener una idea general del texto, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.							
Movilización de información previa. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión.. Distinción de tipos de comprensión (sentido general, puntos	Crit.ING.3.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general y los puntos principales del texto.	Est.ING.3.2.2. Localiza información específica en material informativo sencillo con la aplicación de las estrategias de movilización de información previa sobre las tareas para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos.	CAA			Prueba objetiva	x		
		Est.ING.3.2.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y							

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


principales)		sabe contrastar la información de contextos como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.							
		Est.ING.3.2.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos digitales y aplicaciones informáticas) utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global.							
		Est.ING.3.2.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.) y hace uso de las estrategias básicas para llegar a la comprensión global.						
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, condiciones de vida, valores, creencias y actitudes.	Crit.ING.3.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos relacionados con la vida más cercana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares) y algunas convenciones sociales (normas de cortesía), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una	Est.ING.3.3.3. Contrasta aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y sabe contrastar los contextos cercanos y lejanos, como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CSC		Prueba objetiva	x		

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


	comprensión adecuada del texto.								
<p>Funciones comunicativas: Saludos, despedidas y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones.</p> <p>Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento.</p>	<p>Crit.ING.3.4. Distinguir y aplicar el conocimiento adquirido de la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, una demanda de información, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. ej.: inicio y cierre de un correo electrónico/mensaje, o los puntos de una descripción esquemática).</p>	<p>Est.ING.3.4.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos, como por ejemplo, la utilización de un mapa para localizar un lugar, expresión de la hora con las rutinas diarias, descripciones de objetos, actividades y planes, expresión de intención, haciendo uso de las funciones comunicativas básicas.</p>	CCL		Prueba objetiva		x	x	
		<p>Est.ING.3.4.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (entender los resultados en los deportes, saber algo sobre la vida de sus grupos</p>							

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS								
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>Descripción de personas, animales, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes.</p> <p>Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso.</p> <p>Establecimiento de la comunicación.</p>		<p>musicales favoritos, saber utilizar aplicaciones informáticas y manejar juegos de ordenador).</p> <hr/> <p>Est.ING 3.4.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de la función comunicativa que realizan los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022		PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)						
5º PRIMARIA		LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS						
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>Expresión de relaciones lógicas (p. ej. “smaller than...”; “the biggest”); Relaciones temporales. Afirmación, exclamación, negación, interrogación</p> <p>Expresión de la posesión, del aspecto.</p> <p>Expresión de la modalidad (necesidad “must”; imperativo “have to”;</p>	<p>Crit.ING.3.5. Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. ej.: "past simple", etc).</p>	<p>Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos y sabe utilizar estructuras sintácticas discursivas, como por ejemplo, expresión de relaciones lógicas, relaciones temporales, frases interrogativas y negativas con el verbo auxiliar, expresiones de tiempo.</p>	CCL		Prueba objetiva			
		<p>Est.ING.3.5.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés reconociendo el significado probable de las estructuras discursivas más habituales (p.e. entiende los resultados en los deportes, sabe algo sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, sabe utilizar aplicaciones informáticas y maneja juegos de ordenador).</p>						

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


permiso, “may”). Expresión de la existencia, cantidad, tiempo y espacio		Est.ING.3.5.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las estructuras sintácticas que realizan los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).						
Léxico oral de alta frecuencia (recepción) relativo a identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria, familia y	Crit.ING.3.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones de su entorno cercano y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, e imaginar los significados probables de	Est.ING.3.6.1. Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro del campo semántico relacionado con recibir instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos. Est.ING.3.6.2. Localiza información específica en material informativo sencillo	CCL CAA		Prueba objetiva		x	x

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


amigos, trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, medio ambiente, clima y entorno	palabras y expresiones que se desconocen.	utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico relacionado con las tareas que tiene que realizar, para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o eventos.							
		Est.ING.3.6.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos reconociendo el léxico relacionado con temas de su entorno como por ejemplo el tiempo libre, los lugares de vacaciones, descripciones de objetos, etc.							

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


natural; y tecnologías de la información y la comunicación		Est.ING.3.6.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés reconociendo el significado probable de las palabras específicas del tema en cuestión (p.e. sigue el marcador en los deportes, reconoce algo sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, sabe utilizar aplicaciones informáticas y maneja juegos de ordenador).							
		Est.ING.3.6.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las palabras dentro de una actividad determinada o campo semántico reconocible en un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.							

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


Patrones gráficos y convenciones ortográficas, así como símbolos y abreviaturas de uso frecuente.	Crit.ING.3.7. Reconocer los signos ortográficos básicos, así como símbolos y abreviaturas de uso frecuente, e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.	Est.ING.3.7.1. Reconoce el conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones, indicaciones e información familiares (por ejemplo, las normas en un museo, cine –"Silence!" "No Entry", las indicaciones de cómo llegar con los nombres de las calles, etc.)	CCL		Prueba objetiva				x
		Est.ING.3.7.2 Infiere y predice la forma correcta de escribir palabras y frases escritas al leer en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía, algunos signos ortográficos y símbolos (catálogos con precios y símbolos, folletos turísticos con precios y horarios, receta con medidas y tiempos, descripciones...).							

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		<p>Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos reconociendo y adelantando las normas ortográficas para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.</p> <p>Est.ING.3.7.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés descifrando el significado de las frases reconociendo el patrón ortográfico para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.</p> <p>Est.ING.3.7.5. Comprende el sentido especial en cuentos breves conferido por los signos de puntuación básicos más utilizados</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		en textos narrativos (interrogación, exclamación, comillas, puntos suspensivos...), reconoce los patrones ortográficos repetitivos e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


5º PRIMARIA	BLOQUE 4: Producción de textos escritos: Expresión e Interacción.							
<p>Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, a los modelos</p> <p>Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paratextuales:</p>	<p>Crit.ING.4.1. Construir en papel o en soporte electrónico, de textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.</p>	<p>Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados.</p>	<p>CAA CCL CSC</p>		Rúbrica	x	x	x
		<p>Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución), utilizando una ortografía, estructuras sintácticas y léxico</p>						

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS								
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


		adecuados, y prestando atención a las convenciones ortográficas, aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales.						
<p>Estructurar una presentación o una entrevista.</p> <p>Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal.</p> <p>Reajustar la tarea o el mensaje, tras valorar las dificultades y los recursos</p>	<p>Crit.ING.4.2. Conocer y aplicar, con progresiva autonomía, las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, (planificación y ejecución), para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.</p>	<p>Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación como de ejecución.</p>	<p>CAA CCL</p>		<p>Escala de observación</p>	x	x	

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


disponibles. Utilizar los conocimientos previos								
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía, costumbres, condiciones de vida, valores, creencias, actitudes y comportamiento	Crit.ING.4.3. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos (p. ej.: las convenciones sobre el inicio y cierre de una carta a personas conocidas) y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas.	Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats) en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas y aplica alguna convención y norma de cortesía básica.	CSC CCL		Rúbrica		x	

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>Funciones comunicativas: Saludos y despedidas y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones.</p> <p>Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento.</p> <p>Descripción de personas, animales, actividades,</p>	<p>Crit.ING.4.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto (p. e. una felicitación, invitación, intercambio de información o opinión), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: para empezar y acabar una carta o una nota; o una narración esquemática).</p>	<p>Est. ING.4.4.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.)</p>	<p>CCL CD CSC</p>		Rúbrica				x
		<p>Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, despedidas...)</p>							

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


lugares (comparativos, "bigger tan..."), objetos, hábitos, planes. Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso. Establecimiento de la comunicación.									
Estructuras sintáctico-discursivas acerca de	Crit.ING.4.5. Manejar estructuras sintácticas básicas, pudiendo	Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla	CCL		Textos escritos				x

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


<p>la expresión de relaciones lógicas (p. ej. “smaller than...”; “the biggest”);</p> <p>Relaciones temporales.</p> <p>Afirmación, exclamación, negación e Interrogación.</p> <p>Expresión de la posesión y del aspecto.</p> <p>Expresión de la modalidad (necesidad “must”; imperativo “have to”; permiso,</p>	<p>cometer algún error en la práctica.</p>	<p>sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas, coordinando y uniéndolas estructuras sintácticas básicas.</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022 5° PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


“may”). Expresión de la existencia, cantidad, espacio y tiempo..								
Léxico escrito de alta frecuencia (producción) relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones;	Crit.ING.4.6. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas de necesidad y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias.	Est. ING.4.6.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, la inscripción en un campamentos de verano, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los contenidos. Est. ING. 4.6.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da	CCL		Textos escritos	x	x	x

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, medio ambiente, clima y entorno natural, y tecnologías de		instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.							
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
5º PRIMARIA	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
							1	2

la información y la comunicación.								
Patrones gráficos y convenciones ortográficas.	Crit.ING.4.7. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar, pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada.	<p>Est. ING.4.7.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), demostrando que puede aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicos.</p> <p>Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando patrones gráficos y</p>	CCL		Rúbrica			x

CURSO 2021-2022 5º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

		ortográficos básicos para escribir con una razonable corrección.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
MATEMÁTICAS
CIENCIAS SOCIALES
CIENCIAS DE LA NATURALEZA
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS
EDUCACIÓN FÍSICA
VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN MUSICAL
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA