CURSO 2021-2022		PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN	JORGI	E (ZARAGOZA)					
2º PRIMARIA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACI	ÓN PLÁS	ΓΙCA					
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	сс	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD			

2º PRIMARIA	BLOQUE 1: Educación Audiovisu	ual.					
Interés por	Crit.EA.PL.1.1.Conocer las diferencias fundamentales entre las imágenes fijas y en movimiento.	Est.EA.PL.1.1.1.Distingue entre imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	CCEC	Observación sistemática. Registro anecdótico	x	x	x
obras plásticas. Observación, indagación, clasificación y descripción de elementos y	Crit.EA.PL.1.2.Reconocer  e interpretar imágenes  fijas y en movimiento en	Est.EA.PL.1.2.1.Reconoce de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores,) con ayuda del profesor	CCL CMCT	Intercambios orales con los alumnos.  Producciones motrices			x
posibilidades plásticas.	contextos culturales  próximos siendo capaz de elaborar imágenes sencillas propias a partir de lo observado.	Est.EA.PL.1.2.4.Compone imágenes con fotografías en trabajo en grupo.	CD	Análisis de las producciones de los alumnos.  Producciones motrices		x	×

CURSO 2021-2022		PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN	I JORGI	E (ZARAGOZA)		
2º PRIMARIA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIO	ÓN PLÁS	TICA		j
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	СС	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD  1 2 3
		Est.EA.PL.1.2.8.Dibuja las líneas que definen contornos a través del dibujo de algunos personajes del cine de animación en diversas actitudes con ayuda del profesor.	CCL CAA		Análisis de las producciones de los alumnos.	x

2º PRIMARIA	BLOQUE 2: Expresión artística.						
Experimentació n con diferentes materiales plásticos y	Crit.EA.PL.2.1.Realizar composiciones con un lenguaje plástico de distintos tipos de líneas.	Est.EA.PL.2.1.1.Traza distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.	CAA CCEC	Análisis de las producciones de los alumnos.	x		
realización de obras plásticas. Identificación y descripción de	Crit.EA.PL.2.2.Representa r de forma personal ideas y acciones valiéndose de	Est.EA.PL.2.2.2.Conoce los colores primarios y los secundarios y realiza sencillas composiciones plásticas con ellos.	СМСТ	Intercambios orales con los alumnos.	х		
profesiones y profesionales de la actividad artística.	los elementos que configuran el lenguaje visual.	Est.EA.PL.2.2.3.Realiza obras sencillas con mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura y sobre soportes diversos.	CCL	Análisis de las producciones de los alumnos.	x	х	х

CURSO 2021-2022  PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)  EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA  CONTENIDOS  CRIT. EVALUACIÓN  ESTÁNDARES  CC  INDIC		(ZARAGOZA)							
2º PRIMARIA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA  CRIT. EVALUACIÓN  ESTÁNDARES  CC  INDICADORES  L.EA.PL.2.3.Realizar  Inducciones plásticas, ividualmente, siguiendo  Est.EA.PL.2.3.3.Describe de forma sencilla  CCL							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	сс	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	Ľ	_	IM / DAD 2 3	
	Crit.EA.PL.2.3.Realizar producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales del proceso creativo.	Est.EA.PL.2.3.3.Describe de forma sencilla el propósito de sus trabajos.	CCL CCEC		Análisis de las producciones de los alumnos.	x			
	Crit.EA.PL.2.6.Conocer las manifestaciones artísticas más significativas de su entorno próximo, adquiriendo actitudes de respeto y valoración.	Est.EA.PL.2.6.2.Muestra una conducta adecuada en las visitas a espacios culturales.	CSC CCEC		Observación sistemática. Escalas de Observación	x			

2º PRIMARIA	BLOQUE 3:Dibujo geométrico.					
Indagación, identificación y realización de	Crit.EA.PL.3.1.Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al	Est.EA.PL.3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad.	CMCT	Intercambios orales con los alumnos.	x	

CURSO 2021-2022		PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)  EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA			3,9			
2º PRIMARIA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDU  IDOS CRIT. EVALUACIÓN ESTÁNDARES  iones alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área contemplados en el área		ÓN PLÁS	TICA				
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	СС	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	UI	TRIM I	AD I
composiciones utilizando figuras geométricas.	con los conceptos geométricos		СМСТ		Análisis de las producciones de los alumnos.		x	
	de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	Est.EA.PL.3.1.6. Observa y reconoce formas circulares en elementos del entorno y las utiliza para dibujar circunferencias.	СМСТ		Intercambios orales con los alumnos.		х	