




CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
1º PRIMARIA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3


1º PRIMARIA	BLOQUE 1: Educación Audiovisual.							
Observación de elementos plásticos del entorno. Comunicación oral de las impresiones que la obra artística genera. Manipulación de objetos cotidianos. Elaboración del trabajo, individual o en grupo.	<u>Crit.EA.PL.1.2. Nombrar características sencillas de imágenes fijas y en movimiento en contextos culturales próximos siendo capaz de componer imágenes sencillas.</u>	<u>Est.EA.PL.1.2.1. Conoce las características, de manera sencilla, de imágenes fijas atendiendo al tamaño y la forma.</u>	CCL CMCT		Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: Producciones plásticas.		x	
		<u>Est.EA.PL.1.2.5. Realiza murales y carteles utilizando diferentes técnicas plásticas (collage, manchas, trazo espontáneo,...)</u>	CCL CD		Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: Producciones plásticas.	x	x	x

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
1º PRIMARIA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

1º PRIMARIA	BLOQUE 2: Expresión Artística.							
<p>El entorno natural, artificial y artístico. Experimentación con distintos tipos de línea. Clasificación de colores primarios. Disfrute en la manipulación y exploración de materiales. Uso progresivo y adecuado de términos.</p>	<p><u>Crit.EA.PL.2.1. Aprender distintos tipos de líneas como reflejo de un lenguaje plástico adecuado.</u></p>	<p><u>Est.EA.PL.2.1.1. Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada con ayuda del profesor.</u></p>	CAA CCEC			Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: Producciones plásticas. Intercambios orales: Puesta en común.	x	x
		<p><u>Est.EA.PL.2.2.2. Conoce los colores primarios y realiza sencillas composiciones plásticas con ellos.</u></p>						
		<p><u>Est.EA.PL.2.2.3. Realiza obras sencillas con mezclas y manchas de color con diferentes</u></p>	CCL CIEE		Producciones de los alumnos:			x


CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
1º PRIMARIA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

		<u>tipos de pintura siguiendo las instrucciones del profesor.</u>			Producciones plásticas. Intercambios orales: Puesta en común.			
<u>Crit.EA.PL.2.3.Realizar producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.</u>		<u>Est.EA.PL.2.3.1. Conoce las posibilidades expresivas del trazo espontáneo sobre soportes diversos.</u>	CIEE CAA		Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: Producciones plásticas.	x	x	x
		<u>Est.EA.PL.2.3.3. Expresa de forma sencilla el propósito de sus trabajos con ayuda del profesor.</u>	CCL CCEC		Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: producciones plásticas.		x	x
<u>Crit.EA.PL.2.5.Conocer</u>		<u>Est.EA.PL.2.5.1. Conoce diferentes</u>	CIEE		Observación	x	x	x

CURSO 2021-2022	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
1º PRIMARIA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

	<u>materiales básicos y técnicas sencillas para elaborar obras con volumen.</u>	<u>materiales y técnicas sencillas (p. ej.: en plegado de papel, plastilina...) para elaborar obras sencillas en volumen.</u>	CCEC		sistemática: Diario de clase.			
	<u>Crit.EA.PL.2.6.Conocer las manifestaciones artísticas más significativas de su entorno próximo.</u>	<u>Est.EA.PL.2.6.1. Conoce la obra plástica y visual en su entorno más próximo.</u>	CSC CCEC		Observación sistemática: Diario de clase.	x	x	x

1º PRIMARIA	BLOQUE 3: Dibujo Geométrico							
Dibujo, identificación y reconocimiento de figuras geométricas sencillas. Realización de	<u>Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos</u>	<u>Est.EA.PL.3.1.1. Conoce con ayuda del profesor los conceptos de horizontalidad y verticalidad.</u>	CMCT		Observación sistemática: Diario de clase. Producciones de los alumnos: Composiciones plásticas.		x	

CURSO 2021-2022  1º PRIMARIA	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - CPI SAN JORGE (ZARAGOZA)							
	EDUCACIÓN ARTÍSTICA: EDUCACIÓN PLÁSTICA							
CONTENIDOS	CRIT. EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	CC	INDICADORES	INSTR. EVALUACIÓN	TRIM / UNIDAD		
						1	2	3

simetrías sencillas partiendo de un eje dado.	<u>contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.</u>							
	<u>Crit.EA.PL.3.2. Conocer la utilización correcta de los instrumentos de dibujo.</u>	<u>Est.EA.PL.3.2.1. Conoce la utilización correcta de los instrumentos de dibujo con ayuda del profesor.</u>	CAA		Observación sistemática: Diario de clase.	x	x	x